



## «På egenhånd i kunstmuseet» – velkommen til Haugesund Billedgalleri!

**Alderstrinn:** 1.- 3. klasse (gratis tilbud!)

**Tidspunkt:** Alle hverdager kl. 08.30-15.00

**Bestilling:** Haugesund Billedgalleri, Erling Skjalgssonsgt. 4 (v/ Byparken),  
tlf. 52 74 41 80, eller mail: [grethe.lunde.ovrebo@haugesund.kommune.no](mailto:grethe.lunde.ovrebo@haugesund.kommune.no)

**Klassen utforsker en utstilling sammen med læreren sin.**

*-Samle elevene og fortell hva som skal skje.*

*-Les opp reglene for museumsbesøk.*

*-Se ark nummer to og hvilke oppgaver dere kan gjøre.*

**For at dere skal få en fin museumsopplevelse ber vi dere om å huske på følgende:**

- Det er ikke lov å ta på kunsten (et godt råd er å holde hendene i lommene)
- Ytterklær og ryggsekker settes i garderoben
- Lærerne har ansvar for ro og orden under besøket.
- Hvis dere har lyst kan dere spise matpakken i Gallerikafeen vår. Vi setter pris på beskjed om dette i forkant av besøket.
- Bestill gjerne tegnebrett, papir og blyant i forkant, så har vi det klart til dere når dere kommer på besøk.

*Å se på kunst sammen er spennende og morsomt. Vi har alle vår oppfatning av det vi ser. Når vi ser på kunst legger vi fort merke til ting vi kjenner igjen. Farger og former taler til sansene. Kanskje ser vi noe vi ikke har sett før, som får oss til å undres og tenke nye tanker. Kunsten utfordrer oss til å ta personlig stilling, ikke bare med hodet, men også med følelser og fornemmelser.*

*Glem rette og gale svar, det finnes ingen fasit til undringen. Vær nysgjerrig!*

**Lykke til!**



HAUGESUND  
BILLEDGALLERI

## På egenhånd i kunstmuseet (Meling 1 og Meling 2)

Denne utstillingen består av kunstverk fra samlingen til Haugesund Billedgalleri. Flere av kunstnerne som er representert her kommer fra vår landsdel, Vestlandet.

### Oppgave 1. Ca 10 minutt.

Først skal dere ta dere en tur rundt i utstillingslokalene.

- Legg merke til hvilke motiv kunstnerne har malt.
- Hvilke farger de har brukt.
- Er det et bilde du liker bedre enn andre? Hvorfor? Hvorfor tror du kunstneren har valgt å male akkurat dette motivet?
- Hva kan kunst fortelle oss om historie?

Elevene samles og læreren stiller spørsmål til elevene om hva de har sett. La elevene begrunne hvorfor de foretrekker et kunstverk.

### Oppgave 2. Ca 20 minutt.

Samle dere rundt Ole Frøvig sitt bilde "Bordbønn" (Meling 1).

- Læreren leser historien om Ole Frøvig.
- Betrakt bildet "Bordbønn". La elevene tømme bildet for hva de ser. En klokke, spisebord, sprukne skåler, hva spiser de og hvorfor? osv...
- Hvorfor tror dere kunstneren har valgt å male dette bildet?
- Hvordan er "bord-situasjonen" deres hjemme? Er det forskjell på hverdag, søndagsmiddag og fest?
- Tegn deg selv når du sitter ved et bord.

### Oppgave 3. Ca 15 minutt.

Samle dere rundt Nikolai Astrup sitt bilde "I haven" (Meling 2).

Et bilde som inneholder elementer som; fødsel, død, barn, voksen, sommer, vinter, vår, farger... En vil lett komme inn på tema som; Gud, religion, livet etter døden?

- Hva vil Astrup fortelle oss med dette bildet? Livet fra fødsel til død.
- Hvordan er det å være i de ulike fasene i livet. Hvor gammel er et gammelt menneske? Hva når de selv blir gamle, hvordan er de da?
- Hva gjør gamle folk på egentlig? Hva er forskjellen på ung og gammel? Livserfaring og klokskap.
- Tegn deg selv som gammel!

### Oppgave 4. Oppsummering

Det er viktig å samle elevene for å oppsummere det dere har sett og gjort i forhold til utstillingen.

Enkle spørsmål som:

- Hva har vi sett?
- Hva har vi gjort?
- Hva har dere lært?

**Takk for besøket og velkommen igjen!**

