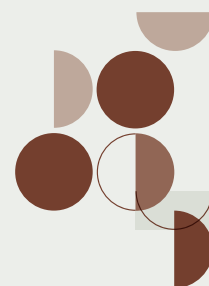


KOMPONER MED GEOMETRISKE FORMER



KREATIVT
VERKSTED



HAUGESUND BILLEDGALLERI
haugalandmuseet.no

HAUGA
LAND
MUSEET

MARIT AANESTAD

Billedkunstneren Marit Aanestad arbeider med lys, farge og bevegelse, og komponerer sine kunstverk ved å sette det planlagte opp mot det tilfeldige. Haugesund billedgalleri kjøpte i 2016 inn kunstverket, *Rødt utsagn med grønn måne*, av Aanestad til samlingen sin. Dette kunstverket er bygget opp av ulike geometriske former.



GEOMETRISKE FORMER & KOMPOSISJON

Geometriske former som sirkler, trekanter, rektangler og mangekanter er ikke bare noe vi lærer om i matematikken. Vi finner disse formene overalt i våre omgivelser, og de er også viktige i den visuelle kunsten. I dette kreative verkstedet vil dere få eksempler på noen enkle og fine måter dere kan komponere bilder og skulpturer med geometriske former.

Komposisjon

Når vi skal komponere bilder ved hjelp av geometriske former må vi sette de sammen slik at de blir til en helhet. Vi ønsker å gi bildet liv og spenning, på samme tid som vi vil at det skal ha balanse og harmoni og ikke se rotete ut. For å skape liv og spenning kan man bruke kontraster slik som ulike størrelser, former og farger. For å gi bildet bevegelse, og på samme tid system, kan man sette sammen de ulike formene ved å tenke vannrette, loddrette og diagonale linjer. Ved å eksperimentere med hvordan du plasserer ulike geometriske former i forhold til hverandre vil du få øvelse i å finne balanse i komposisjoner.

EKSPERIMENTÉR MED GEOMETRISKE FORMER

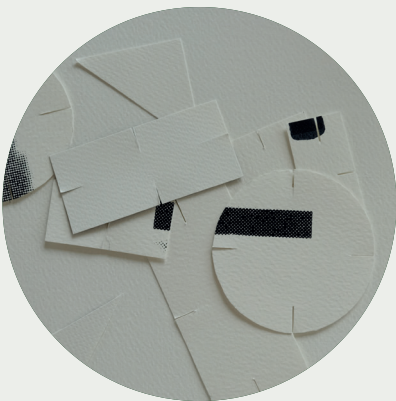


Klipp ut sirkler, rektangler og trekanter i ulike størrelser og farger. Bruk farget kartong eller tykt papir som du fargelegger eller maler.



Eksperimentér med ulike måter å sette sammen de ulike formene på. Tenk linjer og kontraster og prøv deg frem. Når du er fornøyd med komposisjonen din limer du den fast på et papir.

3-DIMENSJONALT PUSLESPILL



Lag et 3-dimensjonalt skulpturpuslespill av tykt papir eller en pappeske. Klipp inn tynne hakk rundt kantene. Hakkene må være så smale at det er litt trangt å tre inn en ny papirform. Nå kan du gå i gang med å bygge abstrakte skulpturer. Dette er en fin øvelse i å se og gjenkjenne balanse i det abstrakte.

Del gjerne bilder fra dine geometriske eksperimenter med oss
#haugesundbilledgalleri #haugalandmuseet